



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE STATALE
“ENRICO MEDI”
Palermo**

PROGRAMMA SVOLTO

Indirizzo: Servizi Culturali e dello Spettacolo

Disciplina: Tecniche e tecnologie della fotografia e degli audiovisivi

CLASSE: 4°A_SCS

REGISTRAZIONE ANALOGICA

Pellicola in bianco e nero, pellicola a colori e pellicola cinematografica: struttura, formati, tipologie.

REGISTRAZIONE DIGITALE

Tipologie di sensori, struttura del sensore, formati, registrazione immagine digitale, risoluzione digitale, pixel, BIT, definizione video, interlacciato, progressivo, rapporto d'aspetto, fotogrammi al secondo.

UDA PROFESSIONALIZZANTE

La Pubblicità Progresso: ricerca, progettazione e realizzazione di uno spot di sensibilizzazione sociale.

LESSICO E TERMINOLOGIA TECNICA DI SETTORE

OBIETTIVI MINIMI

Conoscere la pellicola in bianco e nero, pellicola a colori e pellicola cinematografica.

Conoscere le tipologie di sensori, registrazione immagine digitale, risoluzione digitale, rapporto d'aspetto, fotogrammi al secondo.

Conoscere, progettare e realizzare uno spot di sensibilizzazione sociale.