

Programma di Letteratura Italiana

Docente: Maria Valentina Rubino

Testo in adozione: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, E. Sada, *La mia nuova letteratura Dal Seicento al primo Ottocento* Vol.2 (2024), Ed Signorelli scuola - Mondadori

- Il Seicento -

- Il Seicento tra decadenza e sviluppo
- L'età del Barocco
- La poesia barocca: Gianbattista Marino La lira: *La donna che cuce*
- Il teatro di Shakespeare; Romeo e Giulietta: *Il dialogo del balcone* (atto II, scena II)
- Galileo Galilei: *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*
- *Il libro dell'universo* (Il saggiaiore cap. VI)

- Il Settecento -

- L'età delle rivoluzioni: il secolo illuminato
- L'Illuminismo in Europa e in Italia
- Cesare Beccaria; *Contro la pena di morte* (Dei delitti e delle pene, cap. XXVIII)
- Carlo Goldoni e la riforma del teatro; La locandiera: *Il trionfo di Mirandolina* (atto III, scene VI-VII)
- Vittorio Alfieri tra poesia e prosa
- Il romanzo europeo del Settecento
- Johan Wolfgang Goethe

- Dall'età napoleonica al Risorgimento -

- Il Romanticismo
- La poesia romantica in Europa e in Italia
- Goffredo Mameli: *Fratelli d'Italia, canto degli Italiani*
- Ugo Foscolo; *A Zacinto*; *Alla sera*; *I sepolcri: la funzione civile dei sepolcri*
- Giacomo Leopardi: *L'Infinito*; *A Silvia*; *Il sabato del villaggio*
- Il grande romanzo dell'Ottocento in Europa e in Italia
- Alessandro Manzoni: *Il cinque maggio*; I promessi sposi - *L'inizio del romanzo: don Abbondio e i bravi* (cap. I); - *Lucia e la monaca: il rapimento* (cap. XX); *Il sugo della storia* (cap. XXXVIII)

• ED CIVICA

- La giornata della memoria
- No al Bullismo e al Cyberbullismo
- Storia dell'Inno d'Italia
- Storia della bandiera d'Italia