

a.s. 2024-2025

Programma di Lingua e Civiltà Inglese

Classe V A- SCS

Docente: Chiara Adamuccio

PERCORSO DISCIPLINARE 1 – HISTORY AND CULTURE IN THE ENGLISH-SPEAKING WORLD: THE INDUSTRIAL REVOLUTIONS

Funzioni comunicative: Comprendere il significato globale e specifico di testi scritti riguardanti le rivoluzioni industriali; riferire sul periodo storico proposto.

Elementi linguistici: Riflessione linguistica sulle principali strutture linguistiche presenti nei brani proposti con particolare attenzione all'uso del Past Simple e del Present Perfect.

Civiltà : The First Industrial Revolution: social, historical and economic background; main inventions; living conditions. Victorian Age and the Second Industrial Revolution. Victorian Literature: novel as the main genre. Charles Dickens: characters and works.

PERCORSO DISCIPLINARE 2 – THE 20TH CENTURY

Funzioni comunicative: Comprendere il significato globale e specifico di brevi testi storici e letterari; riconoscere gli aspetti principali del periodo analizzato.

Elementi linguistici: Riflessione linguistica sulle principali strutture linguistiche presenti nei brani proposti con particolare attenzione alla forma e all'uso del Present Perfect Tense with adverbs.

Civiltà : The Age of Anxiety and the XX Century Novel: social, historical background and outcomes in literature. Different artistic movements. George Orwell: life and works. Animal Farm: a fable to criticize dictatorship.

PERCORSO DISCIPLINARE 3 – ENGLISH AS A TECHNICAL LANGUAGE

Funzioni comunicative: Riconoscere ed utilizzare il lessico tecnico; cogliere il senso generale di testi relativi all'ambito professionale; identificare i contenuti specifici dei testi di microlingua.

Elementi linguistici : Lessico specialistico e terminologia specifica di settore. Riflessione linguistica sulle principali strutture grammaticali presenti nei testi tecnici proposti, con particolare attenzione all'uso della forma passiva.

Microlingua: Cinematography; Plot, script and cast; Trailers and Soundtracks. What really makes a good movie?

PERCORSO DISCIPLINARE 4 – MODERN CIVILIZATIONS

Funzioni comunicative Comprendere il significato globale e specifico di brevi testi storici e letterari; riconoscere gli aspetti principali del periodo analizzato e contestualizzarli all'attualità.

Elementi linguistici: Riflessione linguistica sulle principali strutture presenti nei brani proposti.

Civiltà : After WW2: The Cold war and the Marshall Plan; consumerism and mass production; The III Industrial (digital) Revolution

Per il percorso di **Educazione Civica – Orientamento (Costituzione)** sono stati trattati i seguenti argomenti:

- *La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea;*
- *L'Unione Europea e le organizzazioni internazionali (ONU e NATO);*
- *La Cittadinanza Europea e globale.*